

フォーラムコンサートVol.9

# おえかき音楽会

みんなで大きな紙に絵を描いたり合奏したり。

絵と音があおい空へとおどりだす♪

※クレパスで絵を描きますので汚れても良い服装でお越しください。

えんそう曲目 ♪♪♪♪♪♪♪♪♪♪

♪どんぐりにころころ ♪まっかな秋 ほか

♪♪♪♪♪♪♪♪♪♪



## え：石本真裕子

1975年石川県生まれ、1997年名古屋造形芸術大学デザイン学科卒業 デザイン会社入社。1999年退社復独立 現在に至る。クレパスを用いた独自のドローイングと色彩により、人の手の温もりのする大胆でダイナミックな作品を得意とする。人物を描いたユニークなタッチとは別に、静物、花、風景の作品には躍動感の中にも品格漂う作品もある。装丁、挿絵、ポスターなど多数手がける。



## うた：山口光

2000年よりフォークバンドに参加し、'05年よりソロ活動開始。'08年にオランダトバフォーマテュラ・ヘラード氏制作「小さなことごと親のための曲集」日本語版制作に携わり『おうちうた』と命名、クジラウを結成しちいさなひとたちに音楽を届けている。また、様々なアーティストとの共演、企画、作詞・訳詞・朗読を行う。モットーは「愛」、自由に自分の歌を歌う。  
ブログ <http://ouchiuta.exblog.jp/> クジラウHP <http://kujirara.jp/>



## ピアノ：奥村俊彦

愛知県在住のピアニスト、作曲家、音楽講師。小学生の6年間バイオリン習ったあと、和音の研究と創作を開始。多重録音でロックを始める。現在ジャズ、ロック、インプロ、ノイズ、昭和歌謡と活動は幅広い。ポリゴン楽団では童謡を、琉球ポリゴンでは沖縄音楽を2管クインテットにアレンジし、CDをリリースしている。パンクポップバンド・PoiPoi、l'echoes(シコーズ)、Asumi voのサポート、などでも活動。好きな音楽は、ビートルズ、ジョンゾーン(as)、カーペンターズ、バッハ。そのピアノ演奏にはエネルギーがこめられている。最近では、食べ物から作り手のメッセージを受け取ることによって、芸術表現のあり方を研究。



10月29日(日) 11:30開演  
(11:00開場)

ハロウィンウォークは  
ここからスタート!



碧南市芸術文化ホール スタジオ前フォーラム 入場無料