



## 荒木 とよひさ

1943年9月19日生まれ、熊本県出身。

日大芸術学部在学中より音楽活動を始め30歳代半ばより作詞家に。手掛けた楽曲はCM・歌謡曲ともに2000曲以上。

代表作は「恋唄綴り」「時の流れに身をまかせ」「哀しみ本線日本海」「めだかの兄弟」など多数。CBCラジオでは、長年「荒木とよひさの明るく元気にヨーイドン!」のパーソナリティとしてもおなじみ。

今月の歌は、シングル「東京タワーが雨に泣いている」のカップリング曲。

今年作家生活50周年。歌謡界に君臨するヒットメイカーが70歳を前にシニアシンガーを宣言。粋な歌声を聴かせてくれている。

Profile



## 甚目 裕夫(ピアニスト&プロデューサー)

名古屋市出身。国立音楽大学教育音楽科一類卒業、同大学院音楽教育学修了。常に国際的視点に立ち演奏プロデュースをすると共に、早稲田大学国際教養学部非常勤講師として英語でオペラを通して歴史、発声、語学、舞台表現を交える独特な講義が人気である。イタリアを中心とする世界的著名なオペラ歌手との数多い共演から常に国際的視点に立ち、近年は独創的なオペラ企画、コンサートプロデュースを行う。2005愛知万博イタリア館、イタリア村サンマルコ楽団CD "憧れのベニス"豊田市コンサートホールや、各地ホールで行政アドバイザーを含め、オペラ企画、演奏、歌唱をし、最近では"こんなオペラ講座は見たことない"と題した講座で人気を博す。また、東西文化的差異のアプローチからの声楽マスタークラスが評判を呼び、韓国大邱啓明大学、来年は中国からも招待を受ける。イタリアの名門ザンドナイ国際コンクールの審査員、及びMusica Riva Festivalに参画し自身のオペラプロジェクトを監督。ミエツシーゲレと共に多数の歌手を世に輩出するプロデューサーとして国際的に信頼を得る。現在、早稲田大学国際教養学部非常勤講師。

Profile



## 二宮 咲子(ソプラノ)

愛知県岡崎市出身。国立音楽大学声楽科卒業。第2回長久手オペラ声楽コンクール特別賞受賞。

第36回イタリア声楽コンクールソ、ファイナリスト。プッチーニ作曲「蝶々夫人」蝶々さん役でデビュー。以降、「ドン・ジョヴァンニ」「コジファン・トゥッテ」「魔笛」「椿姫」「ラ・ボエム」「カルメン」等に出演。馥郁たる美声、柔軟な音楽性でどの役においても感動へと導く。またソリストとして、モーツァルト「戴冠ミサ」「レクイエム」、ベートーヴェン「第九」、ヴィヴァルディ「グローリアミサ」、フォーレ「レクイエム」、ブラームス「ドイツレクイエム」、オルフ「カルミナ・ブラーナ」等を歌い、いずれも評価が高い。

イタリア、トッレ・デル・ラーゴ・プッチーニ(新野外湖畔劇場)で行われた、第57回プッチーニ・フェスティバル「蝶々夫人」公演にて蝶々さん役を歌い、現地新聞やTV、映画にも取り上げられ話題となる。平成23年度愛知県芸術文化選奨文化新人賞受賞。

Profile



## 蛭牟田 実里(ミュージカルシンガー)

岐阜県出身。幼少よりモダンダンスを始める。加納高校音楽科で声楽を専攻、昭和音楽大学ミュージカルを専攻し、特待生で卒業。

「INTO THE WOODS」魔女役、「覗きからくり遠眼鏡」盗賊の女親分役「FAME」カルメン役、しんゆりシアターミュージカル「モダンガールズ」みゆき役、「ともと暮らそう」潤子役、「夢遊病の娘」宮前八重役、「あらしのよるに」ガブ役等を演じる。

コンサートは「Songs for hope」(銀座YAMAHAホール)にてチェリストの溝口肇氏と共演。

「柴田智子アメリカンシアターシリーズ」出演。ライブ出演多数。類の無い声でミュージカルの枠を越えジャズ、ボサノヴァ、シャンソンなどを抜群の歌唱力で聴衆を癒すボーダーレスな演奏を行う。

またミュージカル女優3人によるユニット「GEM'S」結成。今後の活動が期待されている。

Profile



## 伊藤 奈由美(ヴァイオリン)

8歳よりヴァイオリンを始める。京都市立芸術大学音楽学部卒業。在学中ソリストとして芸大オーケストラと共演したのを始め、数多くのオーケストラと共演。バロック音楽奏者、ソリスト、室内楽奏者、コンサートミストレス、近年はヴィオラ奏者やスタジオミュージシャン、二胡奏者としてもジャンルを越えてマルチに活躍中。夏川りみ、五木ひろしなど多くの歌手のサポート、CMの収録、有線放送、歌コン、新BS日本のうた楽団、後進の指導などその活動は多岐にわたる。99年いづみホールにてリサイタル海の日のショーソン開催。ヴァイオリンを小野博史、岩淵龍太郎、辻井淳、室内楽を岩淵洋子、岸辺百百雄、有賀のゆり、二胡をジャー・パンファン、周耀錕、山平憲嗣、陳裕堯の各氏に学ぶ。

Profile



## 【碧南市芸術文化ホールへのアクセス】

### ●電車でお越しの方

「名鉄線をご利用の場合」

名鉄本線「知立駅」乗り換え → 名鉄三河線「北新川駅」下車 → 南東方向へ徒歩約5分

「JR東海道線と名鉄線ご利用の場合」

JR「刈谷駅」乗り換え → 名鉄三河線「北新川駅」下車 → 南東方向へ徒歩約5分

### ●車でお越しの方

「知多半島道路をご利用の場合」

阿久比インターから車で約20分(衣浦大橋を渡って右折)

### ●駐車場のご案内

・駐車台数

P1:第1駐車場/85台、P2:第2駐車場/53台、P3:第3駐車場/40台、P4:第4駐車場/28台、

P6:第6駐車場/28台、P7:第7駐車場/21台、P8:第8駐車場/34台、

※駐車台数に限りがあります。なるべく公共交通機関をご利用ください。(駐車場は碧南市民図書館と共同です)